



# 山阴路的夏天

李志 演唱

♩ = 125

1 = C  $\frac{3}{4}$

词曲：李志



Am9  E7 

T 3 5 0 | 5 0 | 5 0 | 7 0 | 6 7 | 3 | 6 5 6 5 | 7 5 4 | 6

A 4 0 | 0 2 5 | 0 5 0 | 0 2 5 | 0 0 | 0 0 | 2 3 | 6 5 6 5 | 7 5 4 | 6

B 4 0 | 0 2 5 | 0 5 0 | 0 2 5 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 6 5 6 5 | 7 5 4 | 6

(6̇ 1̇ 7̇ | 6̇ 3̇ 1̇ | 6̇ 1̇ 7̇ | 6̇ 3̇ 1̇ | 3̇ 2̇ 7̇ | 3̇ #5̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 2̇ | 4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ #5̇ |


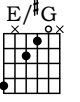
Am9  A(5) 

T 5 0 | 7 10 9 | 5 0 | 6 5 5 | 3 5 | 1 0 | 7 5 | 5 5 | 5 5 | 3 2 | 0

A 0 5 | 0 9 | 0 5 | 6 5 5 | 3 2 | 0 2 | 0 5 | 5 5 | 5 5 | 3 2 | 0

B 0 5 | 0 9 | 0 5 | 6 5 5 | 3 2 | 0 2 | 0 5 | 5 5 | 5 5 | 3 2 | 0

6̇ 1̇ 7̇ | 6̇ 7̇ 6̇ 3̇ | 6̇ 1̇ 7̇ | #1̇ 3̇ 6̇ | 5̇ 6̇ 6̇ | 4̇ 6̇ 3̇ | 7̇ #1̇ 3̇ | 6̇ 3̇ 1̇ | 2̇ 6̇ 3̇ |

Am  E/#G 






T 0 2 1 | 0 2 2 3 5 | 5 | - - | x x x | x x x | x x x | x x x

A 2 1 | 0 2 2 3 5 | 5 | - - | x x x | x x x | x x x | x x x

B 0 2 1 | 0 2 2 3 5 | 5 | - - | x x x | x x x | x x x | x x x

7 3 #5 | 6̇ . 3 6̇ . 1̇ 2̇ 1̇ | 6̇ - - ) | 6 6 6 7 1̇ 2̇ | 3̇ 6̇ . 6̇ | 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ | 3̇ 4̇ 3̇ 0 |

这次你离开了 不会 像 以前 那样 说再见

Am  F  E  Dm  C 





T x x x | x x x | x x x | x x x | x x x | x x x

A x x x | x x x | x x x | x x x | x x x | x x x

B x x x | x x x | x x x | x x x | x x x | x x x

6 6 6 7 1̇ 1̇ | 1̇ 1̇ . 6 | 7 - - | 0 0 3̇ | 2̇ - 2̇ 3̇ | 6̇ 6̇ 6̇ 6̇ | 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ |

再见也他妈的 只是 再见 我们 之间 从来 没有 想象的那么

Bm7-5  E  Am  Am 






T x x x | x x x | x x x | x x x | x - - | x x x | x x x

A x x x | x x x | x x x | x x x | x - - | x x x | x x x

B x x x | x x x | x x x | x x x | x - - | x x x | x x x

4̇ 3̇ . 7̇ | 3 0 3 3 | 3 7 7 | 6 - - | 0 0 0 3 | 6 6 6 7 1̇ 2̇ | 3̇ 6̇ . 6̇ |

接近 只是 两棵 树的 距离 你 是否 还记得 山 阴 路 我

E/#G  Am  F  E  Dm 

T x x x | x x x | x x x | x x x | x x x | x x x

A x x x | x x x | x x x | x x x | x x x | x x x

B x x x | x x x | x x x | x x x | x x x | x x x

3̇ 3̇ . 2̇ | 3̇ 3̇ 0 | 6 6 6 7 1̇ 1̇ | 1̇ 1̇ . 6 | 7 - - | 0 0 3̇ 2̇ | 2̇ - 2̇ 3̇ |

八楼 的 房间 房间里唱歌的 日 夜 夜 那么 热 的 夏

C Bm7-5 E Am

T A B

6 - 6 | 3 3 4 | 3 - 3 7 | 3 - 3 3 | 3 7 7 7 | 6 - - | 0 0 0 6 |

天 你 看 着 外 面 看 着 你 在 消 逝 的 容 颜 我

G C Dm E

T A B

2 2 2 2 | 2 3 4 4 | 3 3 3 3 4 | 3 - 3 3 | 2 2 2 2 2 | 2 3 3 4 | 7 - - |

多 么 想 念 你 走 在 我 身 边 的 样 子 想 起 来 我 的 爱 就 不 能 停 止

Dm Am Bm7-5 E

T A B

0 0 2 3 | 2 - 2 3 | 6 6 6 6 | 3 3 4 | 3 - 3 7 | 3 - 3 3 | 3 7 7 |

南 京 的 雨 不 停 地 下 不 停 地 下 就 像 你 沉 默 的 委

Am E/G Am

T A B

6 - - | 0 0 0 | 6 6 6 7 i 2 | 3 6 - | 3 3 2 | 3 3 0 | 6 6 6 7 i i |

屈 一 转 眼 我 们 的 城 市 又 到 了 夏 天 对 面 走 来 的 人

F E Dm C Bm7-5

T A B

i i 6 | 7 - - | 0 0 3 | 2 - 2 3 | 6 6 6 6 | 3 3 4 | 3 - 7 7 | 7 3 3 3 |


都 眯 着 眼 人 们 不 敢 说 话 不 敢 停 下 脚 步 因 为 心 动 常 常

E Am G C

T A B

3 7 7 | 6 - - | 0 0 0 6 | 2 2 2 2 | 2 3 4 4 | 3 3 3 3 4 | 3 - 3 3 |

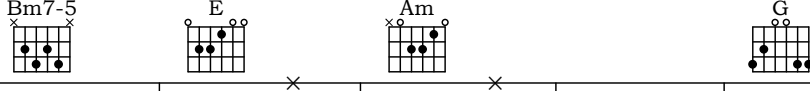
带 来 危 险 我 多 么 想 念 你 走 在 我 身 边 的 样 子 想 起



T x x x x x x x x x x x x x x x x  
 A x x x x x x x x x x x x x x x x  
 B x x x x x x x x x x x x x x x x

2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ | 2̇ 3̇ 3̇ 4̇ | 7 - - | 0 0 2̇ 3̇ | 2̇ - 2̇ 3̇ | 6̇ 6̇ 6̇ 6̇ | 3̇ 3̇ 4̇ |

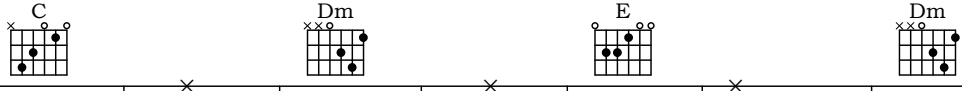
来 我 的 爱 就 不 能 停 止      南 京 的 雨 不 停 地 下 不 停 地



T x x x x x x x x x x x x x x x x  
 A x x x x x x x x x x x x x x x x  
 B x x x x x x x x x x x x x x x x

3̇ - 3̇ 7̇ | 3 - 3 3 | 3 7̇ 7̇ | 7 6 - | 0 0 0 6 | 2̇ - 2̇ 2̇ | 2̇ 2̇ 7̇ |

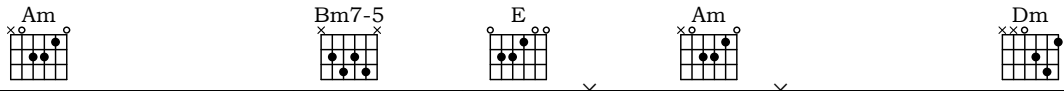
下 有 些 人 却 注 定 要 相 遇      你 是 一 片 光 荣 的



T x x x x x x x x x x x x x x x x  
 A x x x x x x x x x x x x x x x x  
 B x x x x x x x x x x x x x x x x

1̇ 1̇ - | 0 0 0 6 | 2̇ - 2̇ | 2̇ 3̇ 4̇ | 3̇ - - | #5 0 3̇ 3̇ | 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 3̇ | 6̇ 6̇ 6̇ 6̇ |

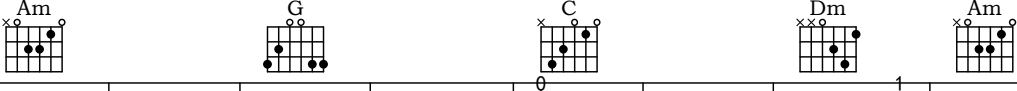
叶 子      落 在 我 卑 贱 的 心      像 往 常 一 样 我 为 自 己 生 气



T x x x x x x x x x x x x x x x x  
 A x x x x x x x x x x x x x x x x  
 B x x x x x x x x x x x x x x x x

3̇ 3̇ 4̇ | 3̇ 0 7̇ 7̇ | 7 3 3 3 | 3 7 7 7 | 7 6 - | 0 0 0 | (2̇ - 2̇ | 3̇ 2̇ 1̇ |

并 且 歌 唱   那 么 乏 力 爱 也 吹 不 动 的 叶 子

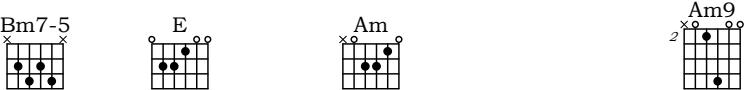


T 1 2 2 | 1 2 2 | 0 0 2 | 0 2 0 | 0 2 0 | 0 2 1 | 0 2 3 1 | 2 0 1 | 0 1 2 |

A 2 2 | 2 2 | 0 2 | 2 0 | 2 0 | 2 1 | 2 3 1 | 0 1 | 1 2 |

B 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

1̇ - 6̇ | 1̇ 6̇ 3̇ | 7 - 6̇ | 7 6̇ 5̇ | 3̇ - - | 7 - - | 6̇ 6̇ 2̇ 3̇ | 4̇ 2̇ 6̇ | 6̇ 6̇ 1̇ 2̇ |



T 3 3 2 | 1 0 0 0 | 2 1 0 1 | 2 - | 5 0 | 0 2 5 | 5 0 | 0 2 5 |

A 3 3 2 | 1 0 0 0 | 2 1 0 1 | 2 - | 5 0 | 0 2 5 | 5 0 | 0 2 5 |

B 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

3̇ 1̇ 6̇ | 4̇ 2̇ 6̇ | 3̇ 2̇ 7̇ 1̇ | 6̇ 6̇ - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |

